

วิชา **ทัศนศิลป์** ศ12101

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1. จำนวน 1 ชั่วโมง/สัปดาห์ | จำนวน 17 ชั่วโมง/ภาคเรียน                                    |
| 2. ผู้เขียนคู่มือ          | ตำแหน่งครู   |
| ชื่อ นางสาวอาภรณ์ คำผา     | โรงเรียนวังไกลกังวล อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ 77110 |
| สถานที่ทำงาน               | โทรศัพท์ 085-4085511 โทรสาร 032-514170                       |



## กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา **ศ12101**

ครั้งที่	วัย เดือน ปี	จำนวน (ชั่วโมง)	เรื่องที่สอน	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
1	22 พ.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานงานศิลป์ ทดสอบก่อนเรียน รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม	ศ 1.1 ป. 2/1	กระดาษคำตอบ ภาพรูปร่างรูปทรง ในธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม
2	29 พ.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	เรียนรู้เรื่องเส้น	ศ 1.1 ป. 2/2	ใบงานหรือสมุดวาดเขียน วาดภาพเส้นพื้นฐาน ดินสอสี
3	5 มิ.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	ลากเส้นเป็นสัตว์	ศ 1.1 ป. 2/2 ป. 2/3	กระดาษ 100 ปอนด์ หรือสมุดวาดเขียน ดินสอสี
4	12 มิ.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	รูปร่างรูปทรง	ศ 1.1 ป. 2/2 ป. 2/3	ใบงานหรือสมุดวาดเขียน วาดภาพรูปร่างรูปทรง ดินสอสี
5	19 มิ.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	การใช้วัสดุอุปกรณ์สร้างงาน ทัศนศิลป์	ศ 1.1 ป. 2/4	วัสดุอุปกรณ์ในการทำงาน ทัศนศิลป์ เช่น สีไม้, สมุดวาดเขียน, ดินน้ำมัน, แผ่นรองปั้น, จานสี, พู่กัน, สีโปสเตอร์, แก้วน้ำ, ผ้าเช็ดมือ, ผ้ากันเปื้อน
6	26 มิ.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	วาดภาพจากรูปเรขาคณิต	ศ 1.1 ป. 2/1 ป. 2/2 ป. 2/3	กระดาษ 100 ปอนด์ หรือสมุดวาดเขียน ดินสอสี
7	3 ก.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	รูปทรงในธรรมชาติ	ศ 1.1 ป. 2/1 ป. 2/2 ป. 2/3	กระดาษ 100 ปอนด์ ดินสอสี
8	10 ก.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	ภาพทิวทัศน์	ศ 1.1 ป. 2/4 ป. 2/6 ป. 2/7	กระดาษ 100 ปอนด์ ดินสอสี
9	17 ก.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	ครอบครัวแสนสุข	ศ 1.1 ป. 2/2 ป. 2/6	กระดาษ 100 ปอนด์ ดินสอ, ยางลบ, ดินสอสี

# กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

## รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา **ศ12101**

ครั้งที่	วัย เดือน ปี	จำนวน (ชั่วโมง)	เรื่องที่สอน	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สิ่งที่ ร.ร.ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
24 กรกฎาคม 2558 สอบกลางภาค ภาคเรียนที่ 1/2558					
31 กรกฎาคม 2558 หยุดวันเข้าพรรษา					
10	7 ส.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	<b>หน่วยที่ 2 งานโครงสร้างเคลื่อนไหว</b> โมบายกระดาษ	ศ 1.1 ป. 2/4 ป. 2/8	กระดาษ 100 ปอนด์ ดินสอสี หรือสีชอล์ก เชือกสำหรับแขวน กาว, กรรไกร
11	14 ส.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานปั้นหรรษา</b> ปั้นผักหรรษา	ศ 1.1 ป. 2/3 ป. 2/4	แผ่นรองปั้น ดินน้ำมัน ไม้จิ้มฟัน, จานรองแก้ว
12	21 ส.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	เต่าทองสีสวย	ศ 1.1 ป. 2/3 ป. 2/4	แผ่นรองปั้น ดินน้ำมัน
13	28 ส.ค. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	สัตว์เลี้ยงของหนู	ศ 1.1 ป. 2/3 ป. 2/4 ป. 2/7	ดินน้ำมัน, ภาดโฟม ไม้จิ้มฟัน
14	4 ก.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	สัตว์ป่าน่ารู้	ศ 1.1 ป. 2/3 ป. 2/4 ป. 2/7	ดินน้ำมัน, ภาดโฟม ไม้จิ้มฟัน
15	11 ก.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ศิลป์สร้างสรรค์</b> พิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์ธรรมชาติ	ศ 1.1 ป. 2/2 ป. 2/7 ศ 1.2 ป. 2/1 ป. 2/2	กระดาษ 100 ปอนด์ ผักกาดขาว, ใบไม้ สีโปสเตอร์, จานสี, พู่กัน, แก้วน้ำ, ผ้ากันเปื้อน, ผ้าเช็ดมือ, มีด
16	18 ก.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	ภาพปะติด	ศ 1.1 ป. 2/5	กระดาษ 100 ปอนด์ หรือโปสเตอร์สี (แข็ง) กระดาษสี, กาว กระดาษคำตอบ
17	25 ก.ย. 58 12.30 - 13.30 น.	1/60	ทดสอบหลังเรียน		



# มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

รายวิชา **ทัศนศิลป์**  
รหัสวิชา ศ12101  
เวลา 17 ชั่วโมง

## สาระที่ 1 ทัศนศิลป์

**มาตรฐานการเรียนรู้ ศ 1.1** สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

- ตัวชี้วัด**
- ศ 1.1 ป. 2/1 บรรยายรูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
  - ศ 1.1 ป. 2/2 ระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
  - ศ 1.1 ป. 2/3 สร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเส้น รูปร่าง
  - ศ 1.1 ป. 2/4 มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ
  - ศ 1.1 ป. 2/5 สร้างภาพปะติดโดยการตัดหรือฉีกกระดาษ
  - ศ 1.1 ป. 2/6 วาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวของตนเองและเพื่อนบ้าน
  - ศ 1.1 ป. 2/7 เลื่องานทัศนศิลป์ และบรรยายถึงสิ่งที่มองเห็น รวมถึงเนื้อหาเรื่องราว
  - ศ 1.1 ป. 2/8 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์เป็นรูปแบบงานโครงสร้างเคลื่อนไหว

## สาระที่ 1 ทัศนศิลป์

**มาตรฐานการเรียนรู้ ศ 1.2** เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล

- ตัวชี้วัด**
- ศ 1.2 ป. 2/1 บอกความสำคัญของงานทัศนศิลป์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน
  - ศ 1.1 ป. 2/2 อภิปรายเกี่ยวกับงานทัศนศิลป์ประเภทต่างๆ ในท้องถิ่นโดยเน้นถึงวิธีการสร้าง งานและวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้



# คำอธิบายรายวิชา

## รายวิชา **ทัศนศิลป์**

รหัสวิชา ศ12101

### สาระทัศนศิลป์

ศึกษารูปร่าง รูปทรง ที่พบในสิ่งแวดล้อม ระบุและสร้างงานทัศนธาตุ ที่อยู่ในสิ่งแวดล้อมและงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์ สร้างภาพปะติดจากกระดาษ วาดภาพ และสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์เป็นรูปแบบงานโครงสร้างตามความคิด จินตนาการ วิพากษ์ วิเคราะห์คุณค่าของทัศนศิลป์ รู้และบอกความสำคัญของงานทัศนศิลป์ประเภทต่างๆ ที่พบในท้องถิ่นและชีวิตประจำวัน

โดยการบอก และบรรยายรูปร่าง รูปทรง ระบุทัศนธาตุและสร้างงานทัศนศิลป์ ฝึกทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์ สร้างภาพปะติด วาดภาพถ่ายทอดเนื้อหาเรื่องราว การร่วมปฏิบัติกิจกรรม เห็นความสำคัญและ อภิปรายเกี่ยวกับงานทัศนศิลป์ที่พบในท้องถิ่นและชีวิตประจำวัน

เพื่อให้ผู้เรียนมุ่งมั่น ใฝ่รู้ใฝ่เรียน ในการทำงาน สร้างสรรค์งาน เห็นคุณค่าและความสำคัญของทัศนศิลป์ และประยุกต์ใช้ในท้องถิ่นและชีวิตประจำวัน

### มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ศ 1.1    ป. 2/1    ป. 2/2    ป. 2/3    ป. 2/4    ป. 2/5    ป. 2/6    ป. 2/7    ป. 2/8  
 ศ 1.2    ป. 2/1    ป. 2/2

รวม 10 ตัวชี้วัด





# โครงสร้าง รายวิชา

## รายวิชา **ทัศนศิลป์**

รหัสวิชา ศ12101

เวลา 17+\* ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1	พื้นฐานงานศิลป์	ศ 1.1 ป. 2/1  ป. 2/2  ป. 2/3  ป. 2/4 ป. 2/6 ป. 2/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- รูปร่าง รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เช่น รูปกลม รี สามเหลี่ยมสี่เหลี่ยม และกระบอก</li> <li>- เส้น สี รูปร่าง รูปทรงในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ประเภทต่างๆ เช่น งานวาด งานปั้น และงานพิมพ์ภาพ</li> <li>- เส้น รูปร่างในงานทัศนศิลป์ประเภทต่างๆ เช่น งานวาด งานปั้น และงานพิมพ์ภาพ</li> <li>- การใช้วัสดุ อุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ</li> <li>- การวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว</li> <li>- เนื้อหาเรื่องราวในงานทัศนศิลป์</li> </ul>	9	
<b>ดนตรี - นาฏศิลป์</b>				*	
<b>สอบกลางภาค</b>					10
2	งานโครงสร้าง เคลื่อนไหว	ศ 1.1 ป. 2/4  ป. 2/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้วัสดุ อุปกรณ์ สร้างงาน ทัศนศิลป์ 3 มิติ</li> <li>- งานโครงสร้างเคลื่อนไหว</li> </ul>	1	
3	งานปั้นหรรษา	ศ 1.1 ป.2/3  ป.2/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เส้น รูปร่างในงานทัศนศิลป์ประเภทต่างๆ เช่น งานวาด งานปั้น และงานพิมพ์ภาพ</li> <li>- การใช้วัสดุ อุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ</li> </ul>	4	

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
4	ศิลปะสร้างสรรค์	ศ 1.1 ป.2/5 ป.2/7 ศ 1.2 ป.2/1 ศ 1.2 ป.2/2	- ภาพปะติดจากกระดาษ - เนื้อหาเรื่องราวในงานทัศนศิลป์ - ความสำคัญของงานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน - งานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น	3	
ดนตรี - นาฏศิลป์				*	
รวม				17+*	80
สอบปลายภาค					10
รวมตลอดภาคเรียน					100

- หมายเหตุ
1. \* หมายถึง เวลาเรียนของสาระดนตรี - นาฏศิลป์
  2. คะแนนรวมตลอดภาคเรียน 100 คะแนน คือรวมกับสาระดนตรี - นาฏศิลป์แล้ว



แผนการจัดการเรียนรู้

รายวิชา **ทัศนศิลป์**

รหัสวิชา ศ12101

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1

เรื่อง **พื้นฐานงานศิลป์**

เวลา 9 ชั่วโมง

## 1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

**มาตรฐานการเรียนรู้ ศ 1.1** สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

- ตัวชี้วัด**
- |              |   |
|--------------|---|
| ศ 1.1 ป. 2/1 | บรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งสิ่งแวดล้อม                                  |
| ศ 1.1 ป. 2/2 | ระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง |
| ศ 1.1 ป. 2/3 | สร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง                          |
| ศ 1.1 ป. 2/4 | มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ                             |
| ศ 1.1 ป. 2/6 | วาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวของตนเอง และเพื่อนบ้าน                      |
| ศ 1.1 ป. 2/7 | เลือกงานทัศนศิลป์ และบรรยายถึงสิ่งที่มองเห็นรวมถึงเนื้อหาเรื่องราว                      |

## 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถบรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งสิ่งแวดล้อม
2. ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
3. ผู้เรียนสามารถสร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง
4. ผู้เรียนมีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ
5. ผู้เรียนสามารถวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวของตนเอง และเพื่อนบ้าน
6. ผู้เรียนสามารถเลือกงานทัศนศิลป์ และบรรยายถึงสิ่งที่มองเห็นรวมถึงเนื้อหาเรื่องราว

## 3. สาระสำคัญ

1. รูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งสิ่งแวดล้อม อาจมีรูปร่าง รูปทรง ที่เหมือนกันหรือแตกต่างกันก็ได้
2. ทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรง



3. สิ่งต่างๆ ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สามารถใช้เส้น รูปร่างสร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ ได้
4. วิธีการใช้ ดู่แลร์กษา วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ
5. วาดภาพถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวตนเองและเพื่อนบ้าน
6. เลื่องงานและบรรยายหรือบอกเนื้อหาเรื่องราวต่างๆ ได้

#### 4. สารการเรียนรู้

##### ความรู้

1. ทดสอบความรู้ก่อนเรียน
2. รูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
3. ทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง รูปทรง
4. สร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยเน้นเรื่องเส้น รูปร่าง
5. การใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ
6. วาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว
7. เลื่องงานและบรรยายสิ่งที่มองเห็น เนื้อหาเรื่องราว

##### ทักษะ/กระบวนการ

1. บรรยายหรือบอกรูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
2. ระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่างและรูปทรง
3. สร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง โดยการวาดภาพระบายสี
4. มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์
5. วาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวของตนเอง
6. เลื่องงานทัศนศิลป์ และบรรยายถึงสิ่งที่มองเห็นในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

##### เจตคติ คุณธรรม จริยธรรม

1. สังเกตจากการมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนเกี่ยวกับเส้นในลักษณะต่างๆ
2. สังเกตจากการปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข
3. สังเกตจากความซื่อสัตย์ในการปฏิบัติกิจกรรม
4. สังเกตจากความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

#### 5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ทักษะการคิดสร้างสรรค์งาน
2. ทักษะความสามารถในการสื่อสาร
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา
4. กระบวนการการปฏิบัติงาน
5. ความสามารถในการแก้ปัญหาการทำงานเป็นกลุ่ม/รายบุคคล



## 6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน
3. อยู่อย่างพอเพียง
4. มุ่งมั่นในการทำงาน
5. มีจิตสาธารณะ

## 7. การประเมินผลรวบยอด

### ชิ้นงาน หรือภาระงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
ผลงาน/ความรู้	ผลงานดีมาก อธิบาย บรรยายลักษณะความ หมายของงาน รูปร่าง รูปทรง ได้ชัดเจนดีมาก	ผลงานดี อธิบาย บรรยายลักษณะความ หมายของงาน รูปร่าง รูปทรง ได้ชัดเจนดี	ผลงานพอใช้ อธิบาย บรรยายลักษณะความ หมายของงานรูปร่าง รูปทรง ได้ไม่ชัดเจน	ผลงานต้องปรับปรุงการ อธิบาย บรรยายลักษณะ ความหมายของงาน รูปร่าง รูปทรงไม่ได้
ทักษะการ ปฏิบัติงาน	การทำงานเป็นขั้นตอน ดีมาก มีการบรรยาย เนื้อหาได้ครบถ้วน ละเอียดดีมาก	การทำงานเป็นขั้นตอนดี มีการบรรยายเนื้อหา ได้ครบถ้วนดี	การทำงานเป็นขั้นตอน พอใช้ มีการบรรยาย เนื้อหาได้ไม่ครบถ้วน ทั้งหมด	การทำงานไม่เป็นขั้นตอน ควรปรับปรุงการบรรยาย เนื้อหา
คุณลักษณะนิสัย ในการทำงาน	แสดงออกถึงความใฝ่รู้ ใฝ่เรียนในการศึกษา รูปร่างรูปทรง ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมได้ดีมาก	แสดงออกถึงความใฝ่รู้ ใฝ่เรียนในการศึกษารูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมได้ดี	แสดงออกถึงความใฝ่รู้ ใฝ่เรียนในการศึกษารูปร่าง รูปทรง ในธรรมชาติ สิ่ง แวดล้อมได้	ไม่แสดงออกถึงความใฝ่รู้ ใฝ่เรียนในการศึกษา รูปร่างรูปทรง ในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม
สมรรถนะความ สามารถในการ สื่อสาร	มีความสามารถในการ เขียนบรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่กำหนดได้ ถูกต้อง ครบถ้วนดีมาก	มีความสามารถในการ เขียนบรรยายรูปร่าง รูป ทรง ที่กำหนดได้ถูกต้องดี	มีความสามารถในการ เขียนบรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่กำหนดได้ ถูกต้องไม่ครบถ้วน	มีความสามารถในการ เขียนบรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่กำหนด ควรปรับปรุง
สมรรถนะความ สามารถในการคิด	ให้เหตุผลในการทำงานได้ อย่างถูกต้องชัดเจน ดีมาก เลือกตัดสินใจ ปฏิบัติงานได้ด้วยตนเอง	ให้เหตุผลในการทำงานได้ อย่างถูกต้องชัดเจนดี เลือกตัดสินใจปฏิบัติงานได้	ให้เหตุผลในการทำงานได้ อย่างถูกต้องชัดเจน พอใช้ การตัดสินใจปฏิบัติ งานต้องแนะนำ	ให้เหตุผลในการทำงาน ได้อย่างถูกต้องไม่ชัดเจน ไม่สามารถตัดสินใจปฏิบัติ งานได้
สมรรถนะความ สามารถในการใช้ ทักษะชีวิต	มีความสามารถในการ เรียนรู้ในการทำงานด้วย ตนเองได้ดีมาก	มีความสามารถในการ เรียนรู้การทำงานด้วย ตนเองได้	มีความสามารถในการ เรียนรู้การทำงานด้วย ตนเองยังไม่ถูกต้องต้อง แนะนำ	การทำงานในการเรียนรู้ ด้วยตนเองต้องปรับปรุง

## เกณฑ์การประเมินคุณภาพมีดังนี้

ระดับ 4	(9 - 10 คะแนน)	หมายถึง	ดีมาก
ระดับ 3	(7 - 8 คะแนน)	หมายถึง	ดี
ระดับ 2	(5 - 6 คะแนน)	หมายถึง	พอใช้
ระดับ 1	(0 - 4 คะแนน)	หมายถึง	ควรปรับปรุง

## 8. กิจกรรมการเรียนรู้

### ชั่วโมงที่ 1

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

ผู้เรียนสามารถบรรยาย/บอกรูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งสิ่งแวดล้อม

#### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
  4. ผู้เรียนฟังครูอธิบายให้ความรู้ และดูภาพรูปร่าง รูปทรงของสิ่งของต่างๆ ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และยกตัวอย่าง รูปบ้าน ฟุตบอล กล้องสามเหลี่ยม หนังสือ ให้นักเรียนช่วยกันบอกเป็นรูปร่าง และ รูปทรง อะไร
- ขั้นสรุป**
5. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องรูปร่าง รูปทรงของสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
  6. ครูนัดหมาย เตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ 2

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง

#### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนรู้ แบบฝึกกิจกรรม หรือกระดาษสำหรับวาดดินสอสี
  4. ผู้เรียนฟังครูอธิบายให้ความรู้ เส้นแบบต่างๆ เช่น เส้นตรงแนวตั้ง เส้นตรงแนวนอน เส้นเฉียง เส้นซิกแซก เส้นโค้งลักษณะต่างๆ เป็นต้น



- ขั้นสรุป**
5. ครูสาธิตการลากเส้นและระบายสีให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง
  6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมการลากเส้น และระบายสี
  7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
  8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ และนัดหมาย เตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ 3

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
2. ผู้เรียนสามารถสร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง

#### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนและครูสนทนาซักถามทบทวนความรู้เรื่อง เส้นแบบต่างๆ เช่น เส้นตรงแนวตั้ง เส้นตรงแนวนอน เส้นเฉียง เส้นซิกแซก เส้นโค้งลักษณะต่างๆ เป็นต้น สี รูปร่าง รูปทรง เกี่ยวข้องกับการวาดภาพ
  4. ผู้เรียนฟังครูอธิบายและสาธิตการใช้เส้นวาดเป็นภาพสัตว์ให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง
  5. ผู้เรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการทำงาน เช่น ดินสอ ยางลบ กระดาษสำหรับวาด ดินสอสี
  6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมการใช้เส้นนำมาวาดภาพสัตว์ และระบายสี
- ขั้นสรุป**
7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
  8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ
  9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ 4

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
2. ผู้เรียนสามารถสร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง

#### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน

- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนศึกษา วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์ตามที่ครูนำมาเป็นตัวอย่าง
  4. ผู้เรียนฟังครูทบทวนให้ความรู้ เรื่อง รูปร่าง รูปทรง รูปร่าง มีลักษณะ 2 มิติ คือมีความกว้าง - ความยาว รูปทรง มีลักษณะ 3 มิติ คือมีความกว้าง - ความยาว - ความหนา หรือ ความลึก
  5. ผู้เรียนทำแบบฝึกกิจกรรม วาดภาพ รูปร่าง รูปทรง ของสิ่งแวดลอมต่างๆ รอบตัว
  6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมวาดภาพรูปร่าง รูปทรง ของสิ่งแวดลอมต่างๆ รอบตัว
- ขั้นสรุป**
7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
  8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ
  9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ 5

### จุดประสงค์การเรียนรู้

ผู้เรียนมีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์ สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ

### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนศึกษา วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์ตามที่ครูนำมาเป็นตัวอย่าง เช่น ดินสอ ดินสอสี กระดาษ ยางลบ จานสี พู่กัน ผ้าเช็ดมือ ผ้ากันเปื้อน แก้วน้ำ ดินน้ำมัน เป็นต้น
  4. ผู้เรียนฟังครูอธิบายให้ความรู้การใช้งาน การดูแลรักษาวัสดุอุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์ เช่น ดินสอ ดินสอสี กระดาษ ยางลบ จานสี พู่กัน ผ้าเช็ดมือ ผ้ากันเปื้อน แก้วน้ำ ดินน้ำมัน เป็นต้น
  5. ครูแจกแบบฝึกกิจกรรมการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์ให้นักเรียนและอธิบายการทำงาน
  6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมทำแบบฝึกกิจกรรมการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์
- ขั้นสรุป**
7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
  8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุป วัสดุอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในงานทัศนศิลป์ มีวิธีการใช้ที่แตกต่างกันไปตามแต่ชนิดของอุปกรณ์นั้นๆ เมื่อใช้เสร็จแล้วควรดูแลรักษาและเก็บให้เข้าที่ให้เรียบร้อย
  9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ 6

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถบรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งสิ่งแวดลอม



2. ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
3. ผู้เรียนสามารถสร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง

### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนรู้ แบบฝึกกิจกรรม หรือกระดาษสำหรับวาด ดินสอ สี
  4. ผู้เรียนฟังครูอธิบายให้ความรู้ เรื่องรูปเรขาคณิต เช่น รูปสี่เหลี่ยม สามเหลี่ยม วงกลม วงรี เป็นต้น, เรื่อง รูปร่าง รูปทรง  
รูปร่าง มีลักษณะ 2 มิติ คือมีความกว้าง - ความยาว  
รูปทรง มีลักษณะ 3 มิติ คือมีความกว้าง - ความยาว - ความหนา หรือ ความลึก
  5. ผู้เรียนฟังครูอธิบายและสาธิตการวาดภาพจากรูปเรขาคณิตให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง
  6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมการวาดภาพจากรูปเรขาคณิต ตามที่ครูกำหนด
- ขั้นสรุป**
7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
  8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ
  9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

### ชั่วโมงที่ 7

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถบรรยายรูปร่าง รูปทรง ที่พบในธรรมชาติและสิ่งสิ่งแวดล้อม
2. ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
3. ผู้เรียนสามารถสร้างงานทัศนศิลป์ต่างๆ โดยใช้ทัศนธาตุที่เน้นเรื่องเส้น รูปร่าง

### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนรู้ ดินสอ ยางลบ กระดาษสำหรับวาด ดินสอสี
  4. ผู้เรียนฟังครูทบทวนให้ความรู้ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เกี่ยวข้องกับการวาดภาพ  
เรื่อง รูปร่าง รูปทรง  
รูปร่าง มีลักษณะ 2 มิติ คือมีความกว้าง - ความยาว  
รูปทรง มีลักษณะ 3 มิติ คือมีความกว้าง - ความยาว - ความหนา หรือ ความลึก

รูปทรงในธรรมชาติ เป็นรูปทรงที่เกิดเองตามธรรมชาติ เช่น รูปทรงของผลไม้ รูปทรงของภูเขา

รูปทรงของก้อนหิน เป็นต้น

### ขั้นสรุป

5. ครูสาธิตการวาดภาพระบายสีรูปทรงของผลไม้ ให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง
6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมการวาดภาพระบายสีรูปทรงของผลไม้
7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ
9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ 8

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนมีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุอุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์ 3 มิติ
2. ผู้เรียนสามารถวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวตนเอง และเพื่อนบ้าน
3. ผู้เรียนสามารถเลือกงานทัศนศิลป์ และบรรยายถึงสิ่งที่มองเห็นรวมถึงเนื้อหาเรื่องราว

### กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)

#### ขั้นนำ

1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน

#### ขั้นสอน

3. ผู้เรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนรู้ ดินสอ ยางลบ กระดาษสำหรับวาด ดินสอสี
4. ผู้เรียนฟังครู ทบทวนให้ความรู้ เส้นแบบต่างๆ เช่น เส้นตรงแนวตั้ง เส้นตรงแนวนอน เส้นเฉียง เส้นซิกแซ็ก เส้นโค้งลักษณะต่างๆ เป็นต้น สี รูปร่าง รูปทรง เกี่ยวข้องกับการวาดภาพ ภาพทิวทัศน์เป็นภาพของสิ่งแวดล้อมต่างๆ รอบตัว เช่น บ้าน คน สัตว์ รถ สัตว์ พุงนา ภูเขา น้ำตก เป็นต้น
5. ครูสาธิตการวาดภาพทิวทัศน์ให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง
6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมการวาดภาพระบายสีภาพทิวทัศน์

#### ขั้นสรุป

7. ผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ
9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนครั้งต่อไป

## ชั่วโมงที่ 9

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถระบุทัศนธาตุที่อยู่ในสิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ โดยเน้นเรื่องเส้น สี รูปร่าง และรูปทรง
2. ผู้เรียนสามารถวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับครอบครัวของตนเองและเพื่อนบ้าน

**กิจกรรมการเรียนรู้ (ใน 1 ชั่วโมง)**

- ขั้นนำ**
1. ผู้เรียนและครูสนทนาทักทายกัน
  2. ผู้เรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามโรงเรียนต้นทาง หรือขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูปลายทางก็ได้ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเรียน
- ขั้นสอน**
3. ผู้เรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนรู้ ดินสอ ยางลบ กระดาษสำหรับวาด ดินสอสี
  4. ผู้เรียนฟังครูทบทวนให้ความรู้ เส้นแบบต่างๆ เช่น เส้นตรงแนวตั้ง เส้นตรงแนวนอน เส้นเฉียง เส้นซิกแซ็ก เส้นโค้งลักษณะต่างๆ เป็นต้น สี รูปร่าง รูปทรง เกี่ยวข้องกับการวาดภาพ การวาดภาพสมาชิกในครอบครัว การใช้เส้นในการวาดหน้าคน (สมาชิกในครอบครัว)
  5. ครูสาธิตการทำงานให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง
  6. ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมการวาดภาพสมาชิกในครอบครัว
- ขั้นสรุป**
7. ตัวแทนผู้เรียนนำเสนอผลงานหน้าห้องเรียน
  8. ผู้เรียนและครูร่วมกันสรุปทัศนธาตุ เส้น สี รูปร่าง รูปทรง เป็นพื้นฐานการวาดภาพ
  9. ครูนัดหมายเตรียมอุปกรณ์ ในการเรียนครั้งต่อไป

**9. สื่อและการเรียนรู้**

1. กระดาษคำตอบทำแบบทดสอบ
2. กระดาษสำหรับวาด (สมุดวาดเขียน, กระดาษ 100 ปอนด์)
3. ดินสอสี
4. แบบฝึกกิจกรรม
5. ภาพตัวอย่าง

**10. การวัดผลประเมินผล**

สิ่งที่ประเมิน	เครื่องมือประเมิน	วิธีการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
1. ความรู้	- แบบทดสอบก่อนเรียน	- ตรวจสอบความถูกต้องของแบบทดสอบ	- ระดับคุณภาพ 4 ระดับ
2. การตอบคำถาม/ ความตั้งใจปฏิบัติงาน	- ผลงานสำเร็จ - สังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล	- ตรวจสอบผลงาน - สังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล	4 (9 - 10 คะแนน) = ดีมาก 3 (7 - 8 คะแนน) = ดี 2 (5 - 6 คะแนน) = พอใช้ 1 (0 - 4 คะแนน) = ควรปรับปรุง ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์



## 11. บันทึกผลหลังสอน

ผลการเรียนรู้

.....  
.....  
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....  
.....  
.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

## 12. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้บริหาร

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....





## แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

### เรื่อง เรียนรู้เรื่องเส้น

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดต่อเติมภาพจากเส้นที่กำหนดให้ ให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม

ครูกำหนดเส้นแบบต่างๆ ลงในใบกิจกรรม

ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)  ดี (คะแนน 7 - 8)  พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

# แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

## เรื่อง เรียนรู้เรื่องเส้น

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพที่เกิดจากเส้นตรง และเส้นโค้ง พร้อมทั้งระบายสีให้สวยงาม

เส้นตรง	เส้นโค้ง

ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)       ดี (คะแนน 7 - 8)       พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน



# แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

## เรื่อง รูปร่างรูปทรง

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพรูปร่างด้านซ้าย วาดรูปทรงด้านขวา

รูปร่าง	รูปทรง

ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)     ดี (คะแนน 7 - 8)     พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

## แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

### เรื่อง การใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนชื่อวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างงานทัศนศิลป์และบอกวิธีการใช้

วัสดุอุปกรณ์	ภาพวัสดุอุปกรณ์	วิธีการใช้งาน
		<b>ร่างภาพ</b>
<b>สีไม้</b>		
		<b>คนผสมสี</b>
<b>ดินน้ำมัน</b>		

ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)       ดี (คะแนน 7 - 8)       พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน



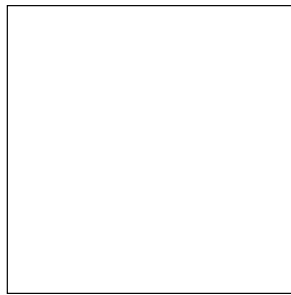
# แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

## เรื่อง วาดภาพจากรูปเรขาคณิต

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดต่อเติมภาพจากรูปเรขาคณิตที่กำหนดให้ ให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม



ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)  ดี (คะแนน 7 - 8)  พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

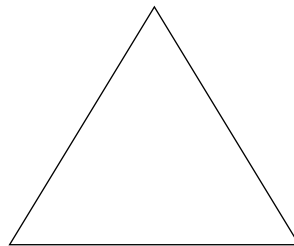
# แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

## เรื่อง วาดภาพจากรูปเรขาคณิต

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดต่อเติมภาพจากรูปเรขาคณิตที่กำหนดให้ ให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม



ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)     ดี (คะแนน 7 - 8)     พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน



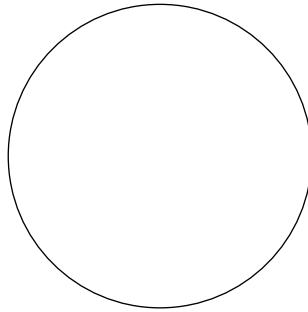
## แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

### เรื่อง วาดภาพจากรูปเรขาคณิต

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดต่อเติมภาพจากรูปเรขาคณิตที่กำหนดให้ ให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม



ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)  ดี (คะแนน 7 - 8)  พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน



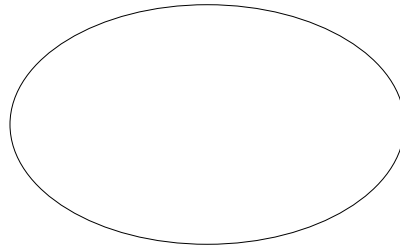
# แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

## เรื่อง รูปเรขาคณิต

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดต่อเติมภาพจากรูปเรขาคณิตที่กำหนดให้ ให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม



ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)     ดี (คะแนน 7 - 8)     พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน



## แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

### เรื่อง ภาพปะติด

คำชี้แจง ให้นักเรียนสร้างงานปะติดด้วยวิธีฉีกกระดาษสีติดให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม

ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)  ดี (คะแนน 7 - 8)  พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

## แบบฝึกกิจกรรม

รายวิชา **ทัศนศิลป์** รหัสวิชา ศ12101

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

### เรื่อง ภาพปะติด

คำชี้แจง ให้นักเรียนสร้างงานปะติดด้วยวิธีตัดกระดาษสีติดให้ได้ภาพที่สมบูรณ์สวยงาม

ผลการประเมิน  ดีมาก (คะแนน 9 - 10)  ดี (คะแนน 7 - 8)  พอใช้ (คะแนน 5 - 6)  
 ปรับปรุง (คะแนน 0 - 4)

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน



## บรรณานุกรม

ทวีศักดิ์ จริงกิจ และคณะ. (ม.ป.ป.). คู่มือการสอนศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช.

สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ. (2558). คู่มือครูหนังสือเรียนศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. กรุงเทพฯ : พัฒนาคุณภาพวิชาการ.

องอาจ มากสิน. (ม.ป.ป.). หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ทศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์